

～内幸町ホール 親子のためのコンサート～
「親子で聴く、笛の魔法教室」

木管トリオEFE (エフェ) 新音楽劇「魔法使いの弟子」

2009.1.17(土) 13:30 開場 14:00 開演

千代田区立内幸町ホール 全席指定 一般 2,500 円 (税込) 小学生以下 500 円 (税込)

出演：EFE (エフェ) [江崎浩司 (リコーダー他)、藤村理子 (オーボエ)、永谷陽子 (ファゴット)]

チケット申込み：イープラス <http://eplus.jp/> (PC/携帯 ※EFE もしくは、内幸町で検索)

(株) ハーモニクス・インターナショナル 03-6379-4649

WEB チケット申込み URL <http://www.harmonics.co.jp/> (PC のみ)

演奏曲

- 協奏曲「こしきひわ」(A.ヴィヴァルディ作、江崎編曲)
- 熊ん蜂の飛行 (R.コルサコフ作、江崎編曲)
- ピカデリー (E.サティ作、江崎編曲)
- 新音楽劇「魔法使いの弟子」(P.デュカス作、永谷&江崎編曲・構成)

**ストロー笛を使ってみんなで
笛吹き体験も予定。**
(ストロー笛は会場で用意いたします。)



Fujimura Ayako
藤村理子

Ezaki Koji
江崎浩司

Etani Yoko
永谷陽子

公演についてのお問合せ TEL：03-3500-5578

内幸町ホール管理事務室 Eメール：uchisaiwai@c-linkage.co.jp

主催 千代田区立内幸町ホール/株式会社コンベンションリンクエージ

制作・運営 株式会社ハーモニクス・インターナショナル

王様の相談を受けに、一日家をあける魔法使い。

彼は自分の弟子に留守の間、お風呂に水をためておくように言います。

しかし弟子は師匠の魔法使いがいなくなったことをいいことに、

へたな魔法を使って、察にお風呂に水をためようとしますが、それが大変なことに・・・

音楽とストーリーが融合する楽しいステージにご期待下さい！

木管トリオEFE (エフェ)

<プロフィール>

桐朋学園大学音楽部出身の三人。

江崎浩司の後輩にあたる、藤村理子と永谷陽子が加わり、子供から大人まで楽しめ、どこでも演奏できるトリオを組みたいとの思いから、オーケストラやアンサンブル等で培われた経験に基づき、07年からトリオでの編曲を始め、保育園、老人ホームで演奏。9月には栃木県佐野市で小学校公演、レズトラン公演を行った。

バロック時代の作曲家A.ヴィヴァルディがリコーダー、オーボエ、ファゴットのトリオコンチェルト曲 (RV.103ト短調) を残しており、その編成を300年後の今、あらゆる音楽に対応するべく、作編曲し演奏することを目指している。バロックからクラシック、ジャズ、映画音楽、そして、北風小僧の寒太郎まで飛びだしての楽しいプログラムです。超高音のソプラノリコーダー (長さ25cm) からファゴット (総延長270cm) の重低音まで、たった三人なのに、音域もボリュームも幅広い魅力的なアンサンブルです。



藤村理子 ふじむら あやこ (オーボエ)

栃木県足利市生まれ。昭和音楽大学卒業。桐朋学園大学研究科修了。

オーボエを河野剛、広田智之、蛸崎耕三の各氏に師事。バロックオーボエを本間正史氏に師事。05年、財団法人地域創造によるアウトリーチフォーラム事業に参加。さいたま『MEET THE MUSIC』、木管五重奏『DUHA(ドゥハ)』メンバーとして、小中学校を中心としたアウトリーチ活動の他、オーケストラのエキストラをはじめソロ、室内楽などで演奏活動を行う。前橋市イマカルチャー、八王子音楽院講師。



江崎浩司 えざき こうじ (リコーダー、編曲他)

95年桐朋学園大学古楽器科卒業。リコーダーを花岡和生、バロックオーボエを本間正史、バロックファゴットを堂阪清高の各氏に師事。第10回(96年)古楽コンクールにて第2位受賞。第11回(97年)同コンクール、アンサンブル部門でアンサンブル「ラ・フォンテーヌ」のメンバーとして最高位受賞。00年には同アンサンブルのメンバーとしてブリュージュ国際コンクール・アンサンブル部門第2位及び聴衆賞を獲得している。またジャズサクソスを早坂紗知氏に師事。作編曲も手がけ活動を広げている。現在「タブラトゥーラ」「ラ・フォンテーヌ」「アンサンブル BWV2001」「トロヴァトーリ・レヴァンティ」「パッサコンチェルティエーノ大阪」他メンバー。多くのCD録音に参加している。ソロアルバム「いとしい人よ」「J.S.パッサソナタ」「愛のらくいす」(マイスターミュージック)「空飛ぶ笛」「空飛ぶ笛2」(コジマ録音)リリース。05年1月レコード芸術月間優秀録音に選出。06、07年度音楽活性化事業登録アーティスト。07年4月NHK教育テレビ「音楽の手カラ」にマスター役として出演。08年NHKテレビ「名曲アルバム」、NHKFM「名曲リサイタル」に出演。



永谷陽子 えいたによこ (ファゴット)

東京都生まれ。桐朋学園大学卒業。同大学研究科修了。ファゴットを浅野高英、武井俊樹、馬場自由郎各氏に、室内楽を中川良平、本間正史各氏に、バロックファゴットを堂阪清高氏に師事。モダン、クラシカル、バロックファゴットで、オーケストラ、室内楽等で活動中。八王子音楽院講師、日本大学芸術学部演奏補助員。

千代田区立内幸町ホール 周辺案内図

〒100-0011 千代田区内幸町 1-5-1 03-3500-5578

- 都営三田線
内幸町 A5 番出口から後方の「内幸町交差点」信号を渡らず右折し、「国会通り」の右側にホール入口。徒歩 5 分
- 東京メトロ銀座線
新橋駅 7 番出口に向かい内幸町地下通路 (E 内幸町 日比谷) より徒歩 5 分
- 都営浅草線
新橋駅 7 番出口に向かい内幸町地下通路 (E 内幸町 日比谷) より徒歩 5 分
- JR
新橋駅 (日比谷口) より第一ホテル東京方面 広場より階段を下る。徒歩 5 分
- お車
専用駐車場はありません。
新橋ビル等周辺の時間貸駐車場 (有料) をご利用ください。

